



التمن  
٣٠٠ ق.ل.

# سوبرمان

البطل الجبار

ملحق رقم ٤٣





# دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان ، لولو الصنيرة ، الوطواط ، البرق ، طاري ، عائلة الفضاء  
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون  
في العالم العربي



ص.ب.	هاتف	الموزعون المعتمدون	في العالم العربي
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٠٠٧	٢٣٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٦٧٥٨	٤١٨٥٣	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	أبو ظبي
٣٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٧٧	٤٠٢٨٦٧٩	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٣٢١	٩٣٤٣٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

المفامرات المصورة

## العراق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلى شاهين دأكروز

مديرة التحرير

نجاة جريديني

ش.م.ل.

لبنان:	٣٠٠٠ و ٠ ل.
سورية:	٤٠٠ و ٠ س
العراق:	٥٠٠ فلس
الاردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي، أبو ظبي:	٥ دراهم
عمان، اليمن:	٥ شللات
البحرين، تونس:	٥ فريكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيرة

التحرير شارع الحمراء — مبنى مركز صباغ

بيروت.

هاتف ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ —

بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

# سوبرمان

البطل الجبار



كانت فرقة "سوبرمان" و"الوطنوط" أقوى فرق العالم ... ومع أن الأول ولد على كريببتون والثاني على الأرض إلا أنهما انسجما في أعمالهما وكانا شريكين متفاهمين ! لكنهما واجها يوماً لغزاً محيراً دلّ على أن "سبجي" (الوطنوط) جاء هو الآخر من "كريببتون" وأسنه :

**"الوطنوط" ابن "كريببتون"**





هذه التجربة مهمة... نعم لكن ما عني أن أفعله  
أهم منها!! فالיום هو  
ذكرى يوم فناء كرييتون  
وطنا نخلده بخمس  
دقائق صمت!!



كان سورمان يجري يومًا بعض التجارب في  
قلعته القطبية مع الوطواط وزكوت...  
عندما تكمل آلة التصوير  
هذه نستطيع أن  
نصور بها ثلاث صبور  
في الوقت نفسه مما  
يساعدنا في بحثنا عن  
المجرمين!!



وحدث شيء نفسه في مدينة كنوت داخل الزجاجة...  
نحن سكان المدينة  
الكرييتونية الباقية نحيا  
ذكرى وطننا!!



وقفت السنا والياق  
نفس صامدة خمس  
دقائق بينما كانت  
تقوم بمرحة فضائية!  
إنني أصوب  
نظري نحو المكان  
حيث كان كرييتون  
لن ننسى أبداً  
وطننا الأول!!



بم عين من دقائق الصمت الخمسة...  
هذه صورة "زنزال" البطل  
الكرييتوني. وقد دوت  
على ظهر التمثال  
كلمات لا تقدر  
أن تقرأها...  
إنني أعرفها...  
"تخليداً لذكرى زنزال الذي  
قضى على الحروب وعلم أهل  
كرييتون أن السلام أعظم  
هدفنا"



ولما وقف الوطواط وزكوت مع سورمان احتراماً ظهرت  
على شاشة صورة مشاهد من عظمة كرييتون...  
هذا هو كرييتون... إنني  
مازلت أتذكره قبل أن  
فني بسبب انفجارات  
داخلية...







« وحقاً أمثال الكريبتونيين تعود إلى ذاكرتي... »

« وأتذكر عدا الأماكن قصصاً وأشياء... »



هذه أجيال المدهشة أصل  
أمثالنا القديمة : كل ماسة صغيرة  
تعتقد بأنها تفوق "جبال الجواهر"  
تألفاً !!



مع أنكم فتيان يجب أن  
تعلموا تاريخ "كريبتون"  
الذي انتشرت فيه الحضارة...  
اسمعوا هذه القصة  
من تاريخه : كان "كريبتون"  
في ليل مظلم...



قوالك ليست  
خارقة وأنت  
تعلم جيداً  
أن أبوليف  
عاش هنا  
على الأرض !!

لكن كيف حصلت على  
تلك الذكريات القديمة ؟  
لا شك في أنها ذكريات  
طفولتي ! يجب  
أن أكتشف السر !!



وعادة على ذلك أذكر أنني كطفل  
كنت أطيّر في غرفة هنا على الأرض  
كمن له قوى خارقة !!

هذا يعني أنك جئت  
من "كريبتون" مثل  
"سوبرمان"...  
مستحيل !!



وتشاءم "خالد" من هذه الزيارة ...  
في الأمر لغز غامض ...  
فلو فرضنا أن "صبيجي" جاء  
من "كريبتون"... لا !  
مستحيل !!



ثم حين ارتدى ثياب "صبيجي"...

مات والداي من زمن طويل ...  
والإنسان الوحيد الذي عرفني  
في طفولتي هو الدكتور عبد الحق  
الذي كان صديق أبي ... سأذهب  
لمقابلته !!

إنتبه  
يا صبيجي !







فاضطرب "صبيحي" وكاد أن يرحم على الرجل... لكنه تسلط

على أعصابه ...

لن يقص علي الحقيقة  
كلها! يجب أن  
أكتشفها بنفسي...  
سيخرج حاملاً الشريط  
المسجل ...



ثم أخذ "صبيحي" يحاول أن يفتح الباب...

كيف استطاع أن يفتي كريبتون؟  
الجميع يعتقدون بأنه انفجر  
بسبب ارتجاجات داخلية...  
وما هي هذه الصور؟ لا شك  
في أنه كان يدرسها...



هذه صورتي طفلًا... أمير بيذلة  
كريبتونية "وعيد الحق"  
يراقبني! اكتب اسمي  
تسعيدني...



هل جئت من كريبتون؟  
إذا كان هذا هو الواقع  
أفهم منه سر ذكرياتي  
وأستنتج أيضًا أن أبوي  
الذين عرفتهما تبتيا في...  
لكن... كيف  
فقدت قتواي  
بالحارقة؟



فعلم "صبيحي" كيف حصل ذلك حين وجد...

في هذا الصندوق الرصاصي  
كريبتونيت "أصفر!! أخبرني  
"سوبرمان" أنه يسلب أهل  
"كريبتون" قواهم الحارقة...  
وهذا ما جرى لي!!





أترك ذلك في صبحتي كثيرًا... وأخذ يصور كل هذه الأدلة  
بألتها الصورية... سأذهب الآن كما ينبغي  
لم أكتشف شيئًا ثم أعود  
سرًا في شخصية الـ"وطناء"  
لأحل  
اللغز...



وأشار ذلك كانه "سوبرمان" في شخصية "بيل"  
يفكر في اللغز متحيرًا...

مازلت أجهل كيف  
عرف الـ"وطناء"  
الكتابة  
الكريبتونية!



فعاد إلى قاعدته القطبية حيث استفسر من  
مكان "كشمور"...

سألتنا كل سكان  
كندور فأتضح لنا  
أن الذين كانوا قد سمعوا  
بذلك التدوين على  
ظهر التمثال قليلون  
ولم يذكره واحد منهم  
الـ"وطناء"!



ثم لا اتخذ شخصية "سوبرمان" قرّر...



سأستقصي أمر  
ذكريات الـ"وطناء"  
عن "كريبتون"...

وأشار ذلك كانه الـ"وطناء" قد رأى ذكر "الصور المرهقة"

أرى من هذه  
الصور أنك  
جئت من كريبتون  
ظنرًا!! لكنني  
مازلت لا أفهم  
تمامًا!



لولم يسألني  
ذلك الكريبتوني  
الأصفر قواري  
الخارقة كنت الآن  
مثل سوبرمان!

لكن حين استقصى "سوبرمان" الأمر في منطقة  
الدشباح...

لم نعلم عن  
الكتابة شيئًا ولم نخلق  
لك ذلك المشكل!!  
إنني أصدقه...  
تكن كيف عرفها  
الـ"وطناء" إذن؟  
سأذهب إلى  
كهفه  
لأستعلم  
منه!!











أنت عازم على الانتقام ولا ألومك  
على ذلك! إذا لو أخبرتك قد  
تقدم على شيء تتدم عليه  
فيما بعد!!



لكن غضب الرجل الفولاذي  
استد بعد أنه خرج من  
المكرف وحلست يفت  
الأمور...

سأكتشف من دمر  
كريبتون!! آه ...  
حين أفكر في جريمتي...



لقد  
انطلق ...  
ثم أن  
سوبرمان  
يوماً في حالة  
غضب كهذا!



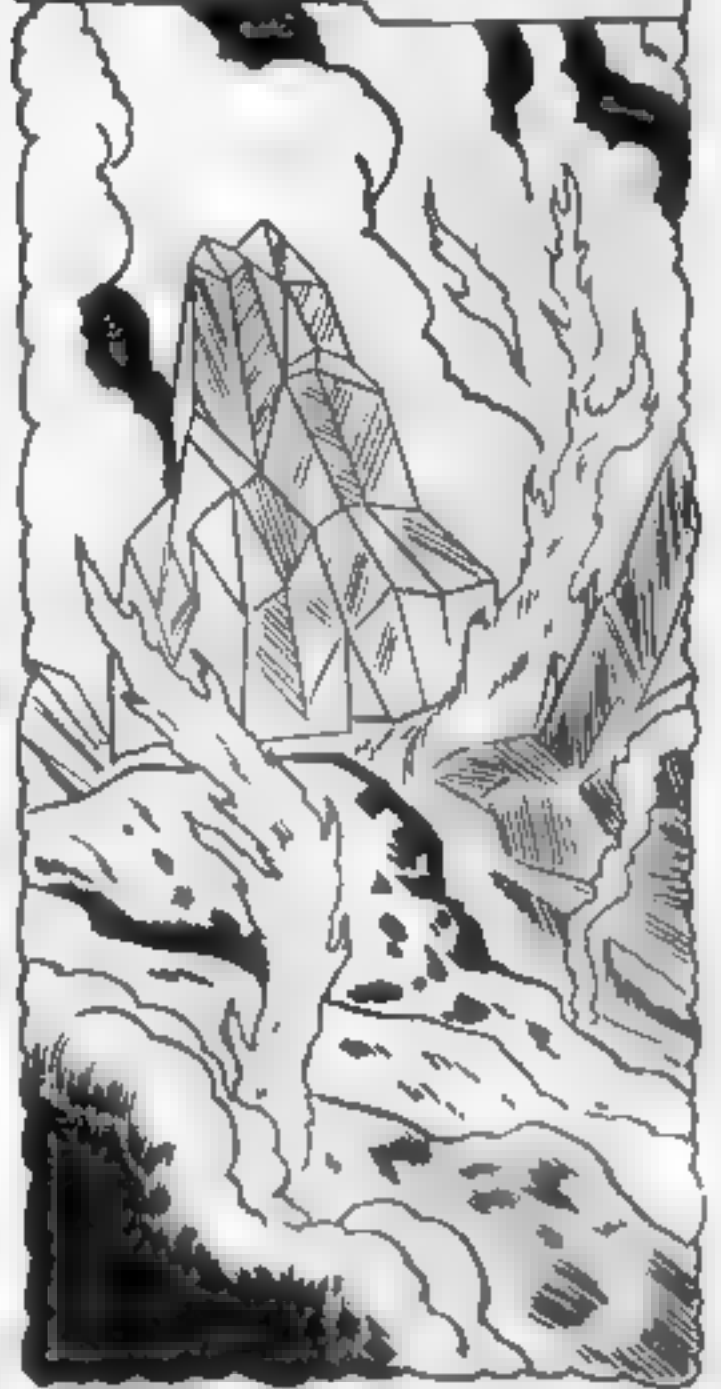
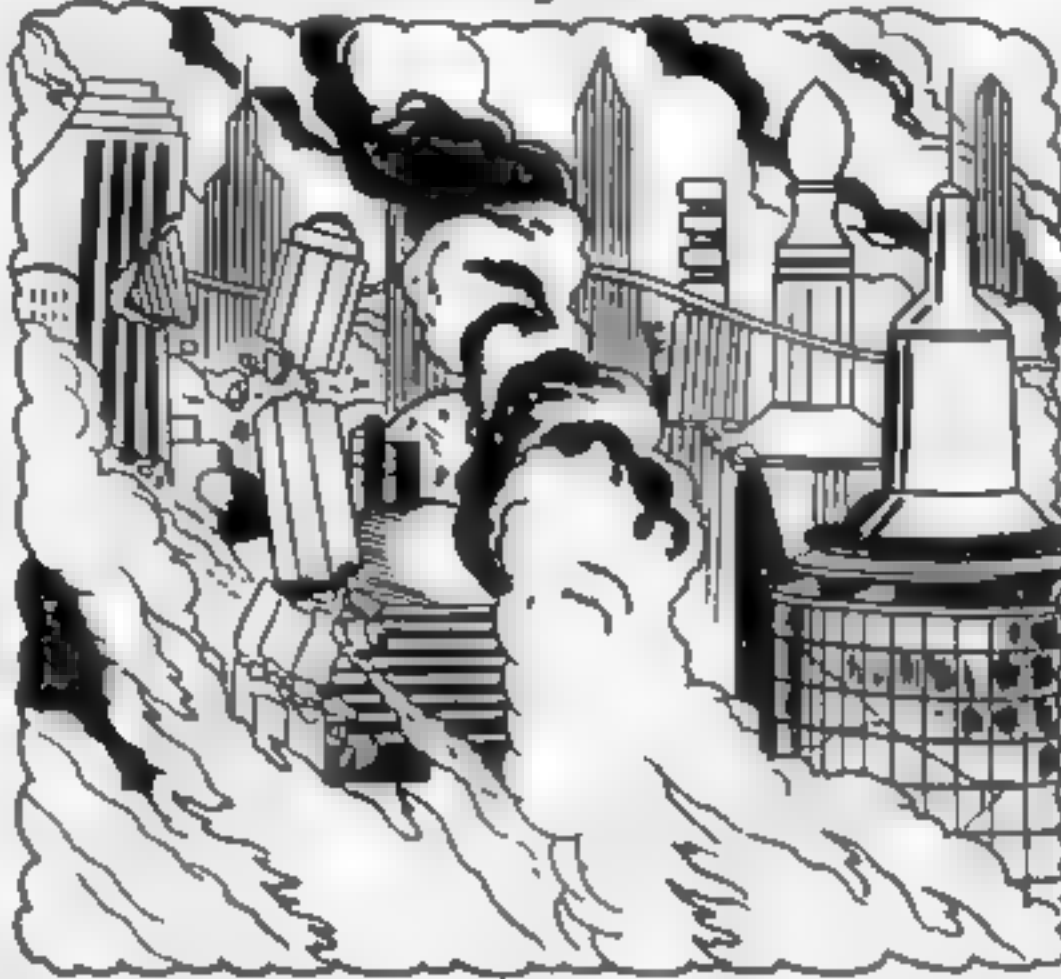


...وهيئة أظرفني والدكيه  
"نجيت" و"درك"...

... وفي آثاء المدهشة التي  
دفنت كجبال الجواهر  
معد...



... وفي مدن "كريبتون" التي ظلت آبدية السنين  
وطناً للمدينة تدور ويراك مكانها...



نحن نشرف  
على الموت  
يا لارا... لكننا  
سنلقاه معاً...

لكن  
ابننا سعيد  
سيبقى حياً  
ويعيش على  
الأرض حين  
يصل إليها  
صباروخه!

أعاهدك يا كريبتون  
وأعاهد والدي  
ومواطني بأنني سأجد  
ذلك الذي أهلككم  
وأنتقم منه!



سأحاول تسويرمان أن يكتشف  
الفاعل... يجب أن أتصل  
بالدكتور قبل أن يقوم رفيقي  
بأي عمل!!  
إسمع يا وطواط... لا شك في أن  
تسويرمان سمعك تقول أنك  
ستذهب لقابلة الأستاذ عبد الحق  
حين كان يتنصت في النفق... وسيلحق  
بك!



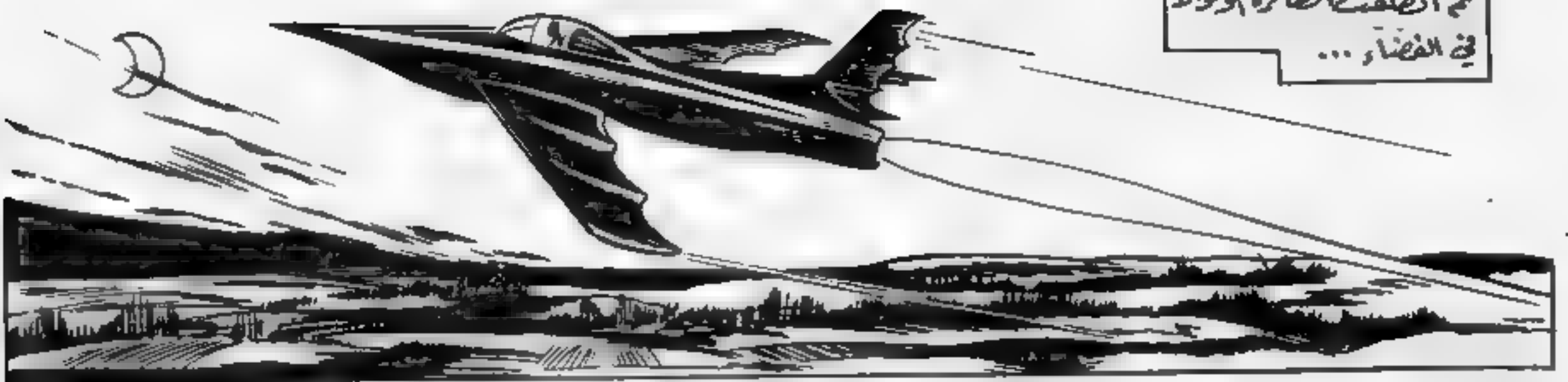
يجب أن نخدمه ونبعده  
عن هذا المكان قبل أن  
تخرج... وذلك  
بهذه البدلة!!



من الغريب أن  
ننسى على تسويرمان  
شركنا العظيم...  
لكن أنت على حق  
يا "دكتور"!!



تم انطلقت الطائرة الوطنية  
في الفضاء ...



دعنا نتحرك بسرعة خارقة



• بذا زكور سيبرخي تماما حليو يرتدي بلة  
الوطواط ولد سيجا على مسافة قصيرة ...



قمت بدورك أكثر من  
مرة في الماضي مرتديا  
هذه البدلة ... لكنني لم أحلم  
بأننا سنستعملها يوما  
لنخدع سوبرمان

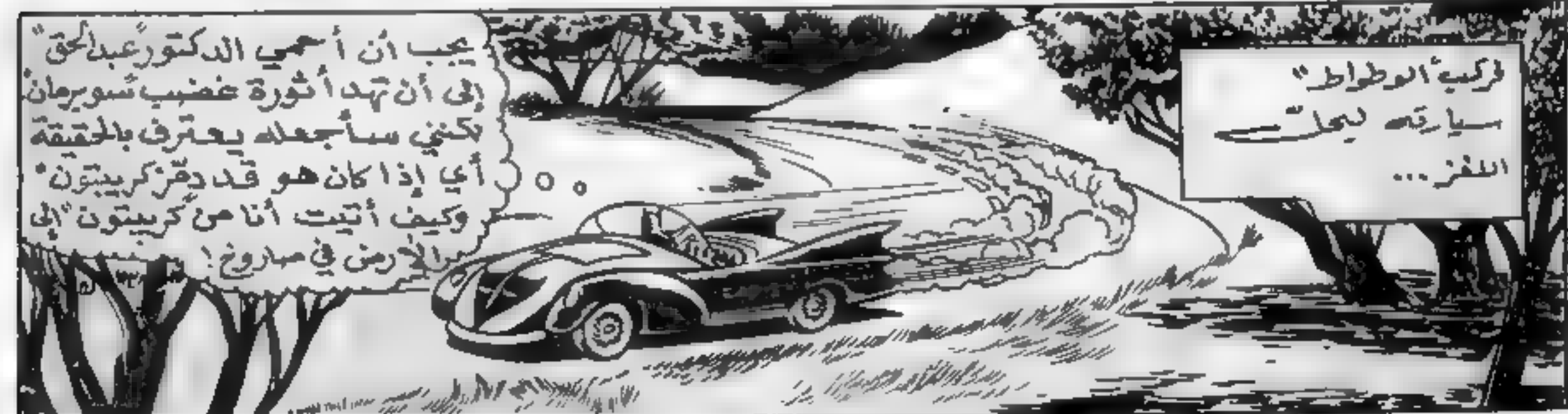
راقب رادار الطائرة  
الوطواط وإذا نجحت  
في إبعاده عني خابري  
في الحال



وقته كرهت الوطواط ...  
بما أنك ابتعدت يا زكور  
أستطيع أن أنطلق في  
السيارة الوطنية ...  
طبعاً ظن سوبرمان أنني  
أقود الطائرة الوطنية ...



أنا الوطواط  
أخاطبك ... أرى  
بواسطة الرادار  
سوبرمان لا حقاً في  
سأتهجه نحو  
الغرب !!



فركبة الوطواط  
سيارته ليحلق  
الفضاء ...

يجب أن أحمي الدكتور عبد الحق  
إلى أن تهدأ ثورة غضب سوبرمان  
لكنني سأجعله يعترف بالحقيقة  
أي إذا كان هو قد دقر كريتون  
وكيف أتيت أنا من كريتون إلى  
الارض في ماريخ!











« ظلمت مدة خائفاً على "كريبتون" وحاولت أن أبعده عن الخطر! »

« لم أكن رأيت الخطر يهدد "كريبتون" توقفت عن محاولة "صبيتي" ... »



هذا الشعاع يجعل مفعول الذرة! وقد جربته بنجاح على هذه... فإذا أحدثت شعاعاً أقوى منه قد يستطيع أن يبطئ مفعول الارتجاج الذري داخل "كريبتون"!!



تعني يا نجيباً أنك اكتشفت ارتجاجات ذرية داخل "كريبتون"? لا يصدقني أحد!! نعم وهذه ستدمر كوكبنا... لكن



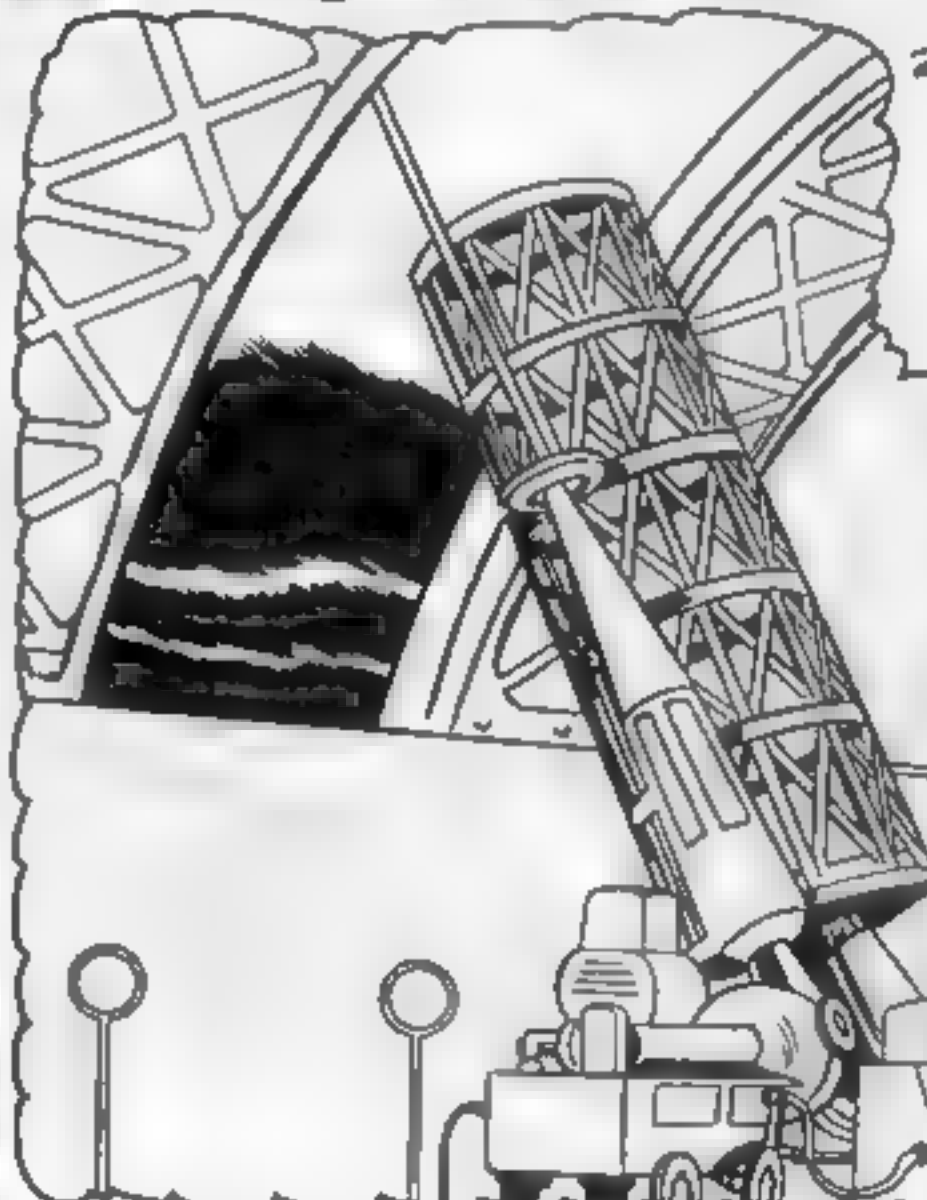
« لكن حين استعملت التلسكوب لرصد تأثير شعاعتي سأقترع ... »

آخ... إنه زاد قوة الارتجاجات بدل أن يوقفها وها هو الكوكب ينفجر... لقد دمرت "كريبتون"!!



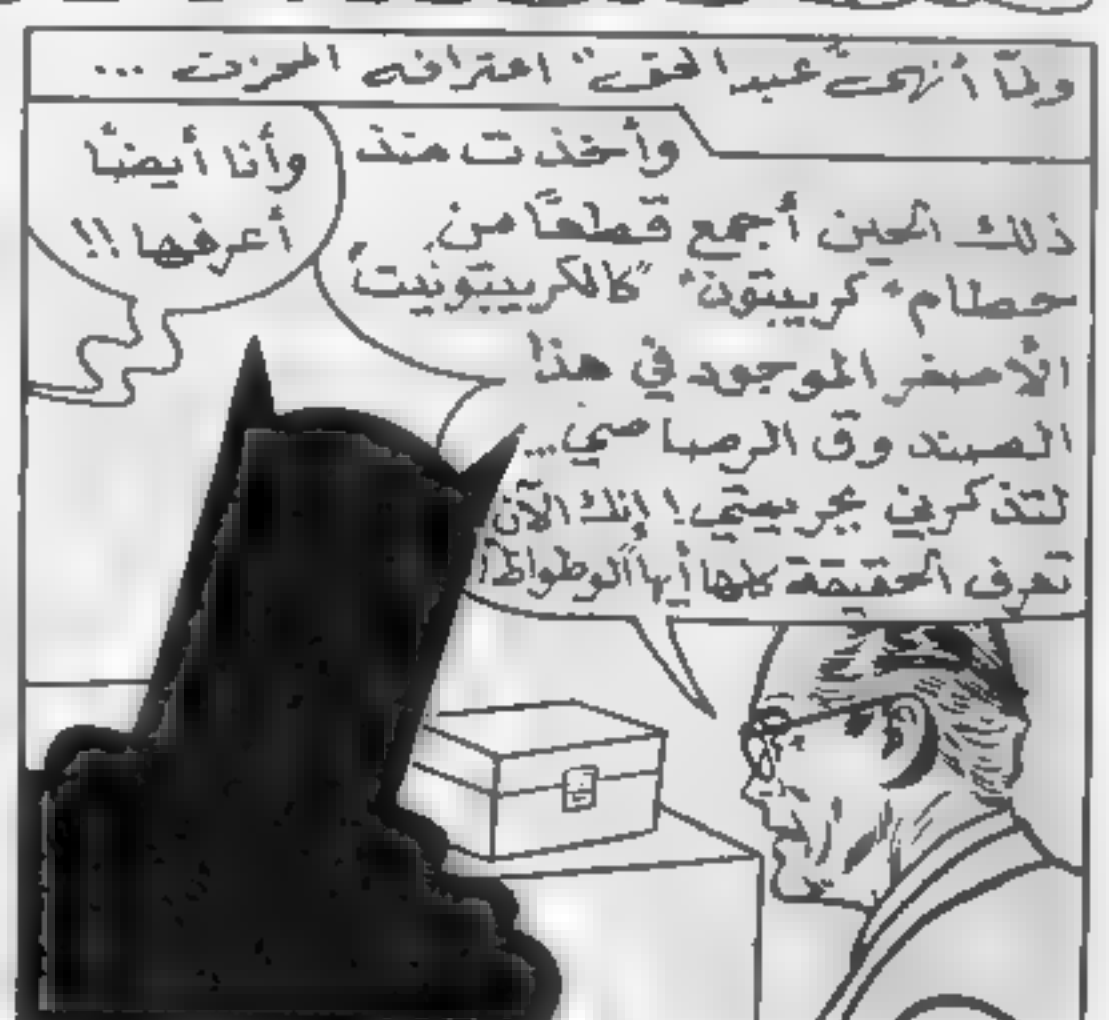
« ف صنعت آلة عاكسة كبيرة وصوت الشعاع الذي يبطئ مفعول الذرة إلى "كريبتون" ذاته ليلة ... »

أرجو أن يوقف هذا الشعاع الارتجاجات داخل "كريبتون"!!



كيف وجدتنا يا سوبرمان؟ مع أنك لحقت بالطائرة الوطنية؟

أذن بهذه الطريقة أهلك والدي وأهلي... وكوكبي!!



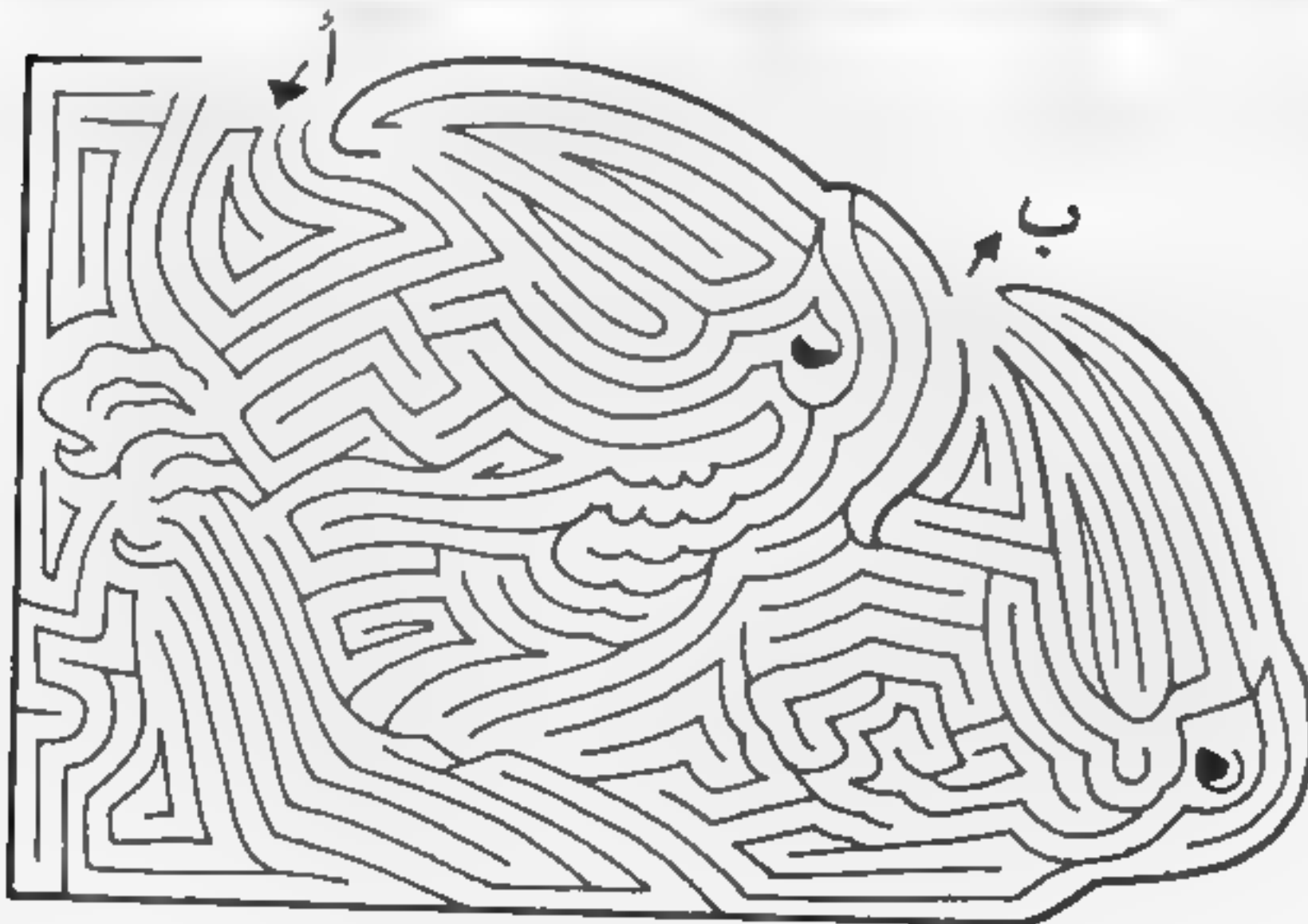
ولما أنزع "عبد الحق" اعترافه المزدني ...

وأخذت منذ ذلك الحين أجمع قطعاً من حطام "كريبتون" كـ "الكريبتونيت" الأصغر الموجود في هذا الصند وق الرصاصي... لتذكرني بجرمتي! إنك الآن تعرف الحقيقة كلها أيها الوطني!!









إنقل بين "أ" و "ب" في أسرع وقت ممكن.





نجت من كوكب  
"كريبتون" مخلوقات  
قليلة منها "كريبتو"  
الكلب الجبار وقرود  
جبار ... لكن الرجل  
الفولاذي قابل  
يومًا مخلوقًا  
آخر من وطنه  
هو

**التنين**

**الناري من كريبتون!**



فوضع "سورمان" آلة تحمي الغرفة ...

سأخرج الآن ثم  
أخلع الباب محاولاً  
الدخول لأرى ما يحصل  
حين تدق الأجراس  
المنبهة!!



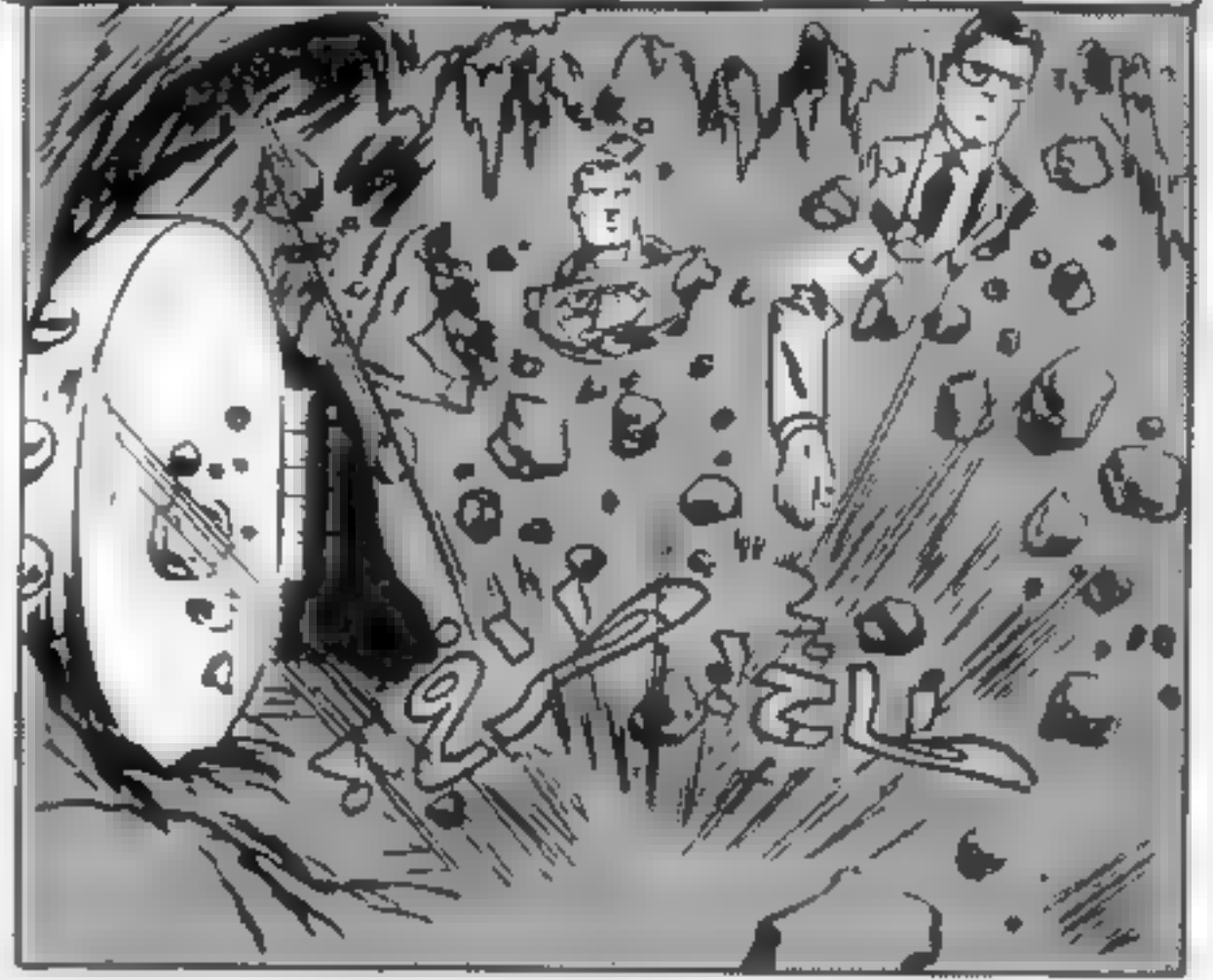
كان "سورمان" يومًا في القلعة القطبية ...

إذا دخل أي إنسان  
هذه الغرفة يطلع  
على سر شخصيتي  
المزدوجة!!

سورمان  
شخصية ثنائية  
السر  
نيل  
فوزي



ولما أظلم الرجل الفودزي الباب ...



لم يبق للتماثيل أي أثر! إذن  
لا خوف على سري!! أقدر أن  
أستبدل التماثيل المحطمة بغيرها  
الآن!!



ثم في غرفة الطوط و زكور السرية ... ولا خوف على

شخصيتي الطوط  
و زكور في هذه الغرفة ...  
هما والحسناء الجبارة  
يعرفون شخصيتي  
السرية!!



بما أن

الطوط و زكور  
و الجبارة يعرفون  
طريقة فتح الأبواب  
مسوف يستطيعون  
دخول الغرف السرية  
من دون تحطيم أي  
شيء!!



ثم عمار سورماتس إلى دار الكوكب في مؤتمر  
مختل شخصية بيليس ...

أرجو أن ترافق رندا إلى مؤتمر  
رواد الفضاء يا نبيل!! فأحدهم  
هناك يدعي بأنه أسرو حشنا  
فضائيا!!



ولما دسده إلى المكان الذي عقد فيه المؤتمر ...

ليس هذا  
وهما أو  
تخييلات!!  
سأصوره  
وأنشر  
صورته!!  
يا إلهي!!  
هل يمكن أن ...؟





ونجاة زار الوحش زارة قوية ثم فرحت السنة  
المرحبة من فمه ...

احترقت ثيابي الخارجية  
بناره وسيرى الجميع أنني  
سوبرمان !!

يا إلهي !!

مع أنه النار العادية لا تحرق ثياب  
نيل بفضله أدوية كيميائية إقدان  
نار الوحش الخارقة أحرقها ...

وبعد لحظة ...

اختفى نيل  
وفي الحال ظهر  
سوبرمان لا حقا  
بالوحش ! طبعاً  
اختفى نيل لأن الوحش  
الفضائي أحرق  
ثيابه الخارجية !!

سأفشر هذا  
أنفخ على الصفحة  
الأولى !!

ثم ...

لكن كيف أخفى ما كشفه؟  
أي أن "سوبرمان" و "نيل"  
شخص واحد؟ أه ... لقد نشبت  
النار في غابة بسبب نفس الوحش  
الناري !!

أعرف أصل هذا  
الوحش !! لأنه نوع من  
المخلوقات التي كانت  
تعيش على كرميتون !!  
يظهر أنه جأ من "كرميتون"  
قبل الانفجار وقاه في  
الفضاء إلى أن وصل  
إلى الأرض !!

تكون الرجل القوي ذكيه أطفأها حادثة بنفسه  
الخارقة ...

يجب أن أتخلص من هذا  
المخلوق وإلا أحدث بناره  
أضراراً كثيرة !!

فطار سوبرمان بسرعة خارقة إلى حيث كان الوحش وقذف  
به إلى الفضاء البعيد ...

أرجو ألا تتحد  
ثانية !!



لكن ما أن وصل الوحش إلى الفضاء البعيد حتى ارتد عائداً إلى الأرض ملتقياً في عودته بنيزك كريبتونيتي



فراه الرجل الفولاذي بنظره الناسكوي ...

إبطل النيزك!

والكريبتونيت الأحمر  
يؤثر في كل مخلوق من  
كريميتون!!  
وإذا اقتربت من التين  
قد يؤثرت إشعاع  
النيزك المنبثق  
من جسمه!!



لكن ثورمان استدعى أشخاصه الأدلية  
من قلعتهم ...

بحج تأمر يا سيد؟

لا تسبحوا للتين الناري  
بالعودة إلى الأرض! أحملوه  
إلى كوكب آخر! لا أعلم كيف سيظهر  
تأثير الكريبتونيت الأحمر فيه ... لأن  
تأثيره يظهر متأخراً!!



لكن حين انطلقت الأدلثة نحو الوحش ...

أف!! حطمت أشخاصي  
الآلية بنفسه الناري!!  
كيف أقدر أن أخلص  
منه؟ لا أجرو على  
محاربته لكن ... خطرت  
لي فكرة ...!



فعلم ثورمان بجواسه الفارقة ...

إذا به كل قطع الفولاذ  
تستغرق وقتاً طويلاً  
فتأخر عن الوقت  
المعين! وقد أطرده  
من وظيفتي كمراقب!



ثم حين انطلق الرجل الفولاذي  
ليقوم بمولته العادية ...

الوحش يلحق بي كأنه شاعر  
بأمني مثله من "كريميتون"! أرى  
هذا الرجل الداخِل إلى معمله  
منطرباً ... سأستقصي الأمر!



إذا قدرت أن أجعله يستعمل  
نفسه الناري لينفع الناس  
بدل أن يؤذيهم قد يتوقف  
خروج النار من فمه لمدة من  
الزمن كما تفقد الحياة سببها  
بعد أن تعض عدداً من  
الناس!!





فقد سورمان الوحش نحو الملك ...



سأع الوحش  
يستعمل نفسه  
الناري في عمل  
خير !!

وجمع تلة من القطع المعدنية ...



ماذا تفعل  
يا سورمان؟

راقبوني!

وفي اللحظة التالية ...

هذا الوحش أذاب  
القطع المعدنية بنفسه  
الناري !!



سيكون كل شيء  
جاهزاً في الوقت  
المعين !! شكراً  
يا سورمان !!

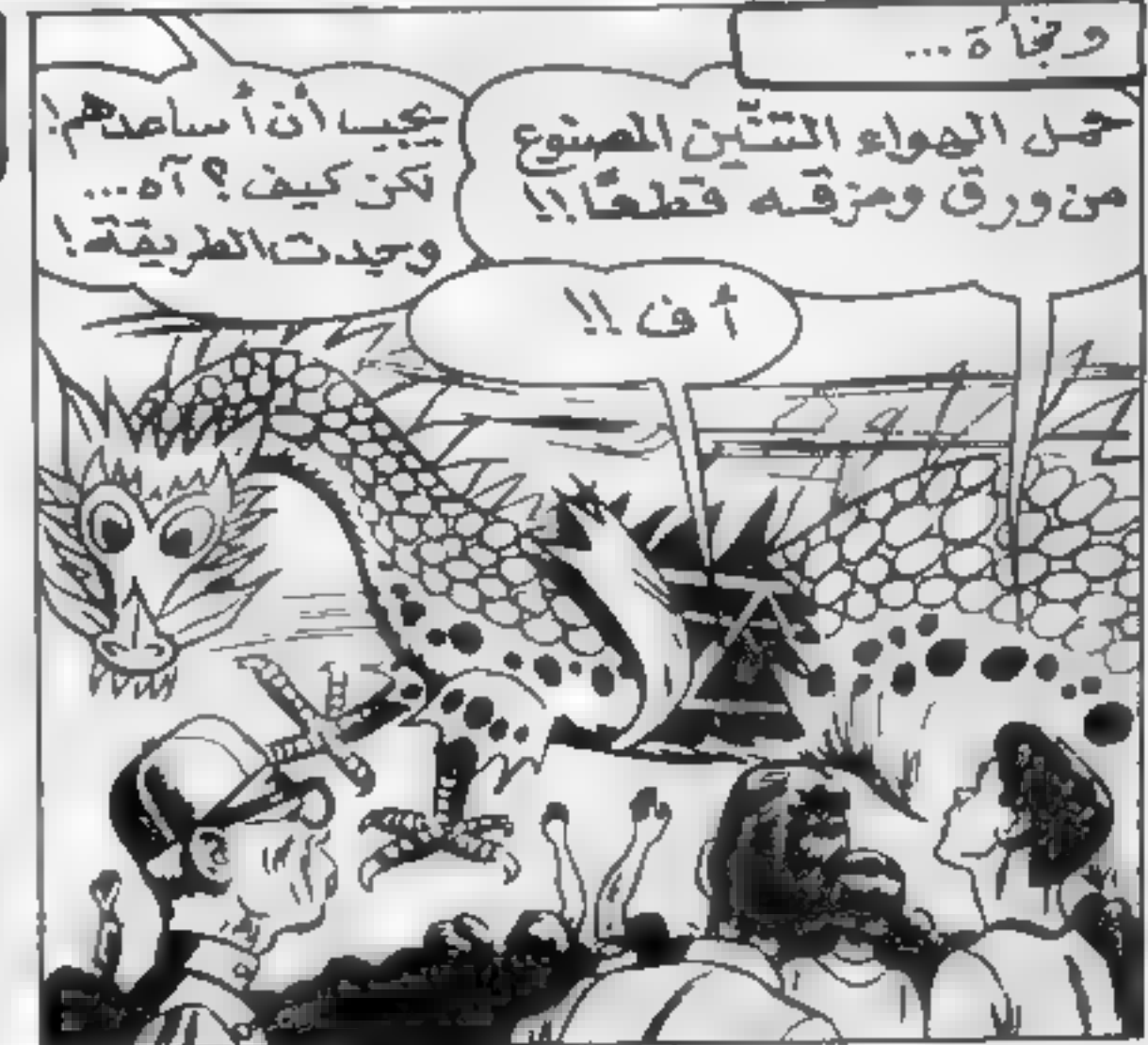
وبعد ثواني من حق الوحش بسورمان إلى  
ضواحي المدينة ...

أرى عدداً من الناس  
مجمعين في إحدى الحدائق  
يحتفلون بعيد وطنهم بالرغم  
من العاصفة الهوائية !!



ونجاة ...

حمل الهواء التين المصنوع  
من ورق ومزقه قطعاً !!



يجب أن أساعدهم!  
لكن كيف؟ آه ...  
وجدت الطريقة!

أف !!

فجعل سورمان الوحش ياحق به ليستفيد  
نفسه الناري في عمله خير ...

جاء سورمان العظيم  
بتين حقيقي ليقوم مقام  
تين الورقي !!  
تتن مزيف!!  
أفضل بكثير من  
يتنفس ناراً ... هذا  
تين





ولما استأنف سورمان جولته رأى الضباب مكانه...

جعلت الوحش يستعمل نفسه الناري مرة أخرى للتخير... والآن يجب أن أقتنع رندا بأن نبيل ليس سورمان وإلا ففني على شخصيتي السرية!!



فراى نهاية...

هذه الطائرة تحاول الهبوط إلى أرض المطار مع أن الضباب يغطي المدرج! يظهر أن وقودها قد قلت!



فإذا حلت الطائرة قد يدمرها الوحش بنفسه الناري أثناء اقترابه مني... سأستخدمه ليساعدني!!



ثم...

أضواء الوحش مدرج المطار بنفسه الناري!! ستهبط الطائرة سالمة بالرغم من كثافة الضباب!



وبعد قليل تبدد الضباب واستأنف سورمان جولته. كان حينئذ تطلع (لغة الغاف)...

؟؟ لا أرى الوحش وراي! يظهر أنه انتهى بشي! يجب أن أتفحص الأمر!!



فوصله في لمح البصر إلى أبار بترول حيث...

الحارس يطلق النار على الوحش الذي سيهجم عليه ويدهم المكان كله!!



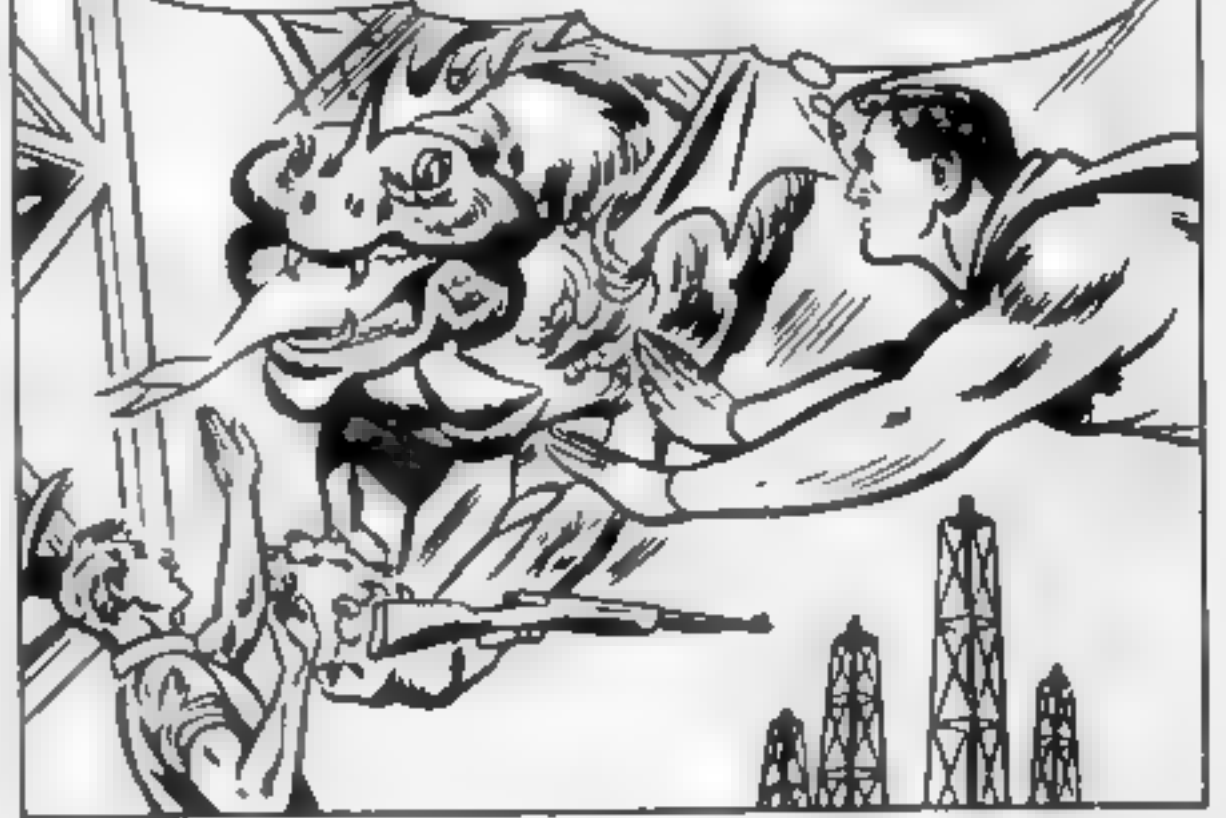


ولما لحق الوحش بسوبرمان في الجو فوق البحار أخذ نجاة ...



لكن حين فتح الستار منه ...

!!؟؟... إختفت النار! إذن حصل ما رتجته... استعمال النفس الناري مرات في أعمال الخير أ. فقد الوحش قوته النارية وقتياً!!



... تحولها بنفسه الخارق إلى قطعة من الجليد!! فيبقى هكذا سنوات كثيرة في حالة الحياة الموقفة!!



سأربي عليه كمية كبيرة من الماء ...



فراكي سوبرمان ...



لكن حين عاد الرجل الفولاذي إلى الأرض ...



انطلق سوبرمان بحمله الثقيل إلى الفضاء البعيد متجنباً السرعة لتد يزوي النتائج ...



أدخلته مدار ذلك الكوكب فلان بهدد الأرض بعد اليوم!







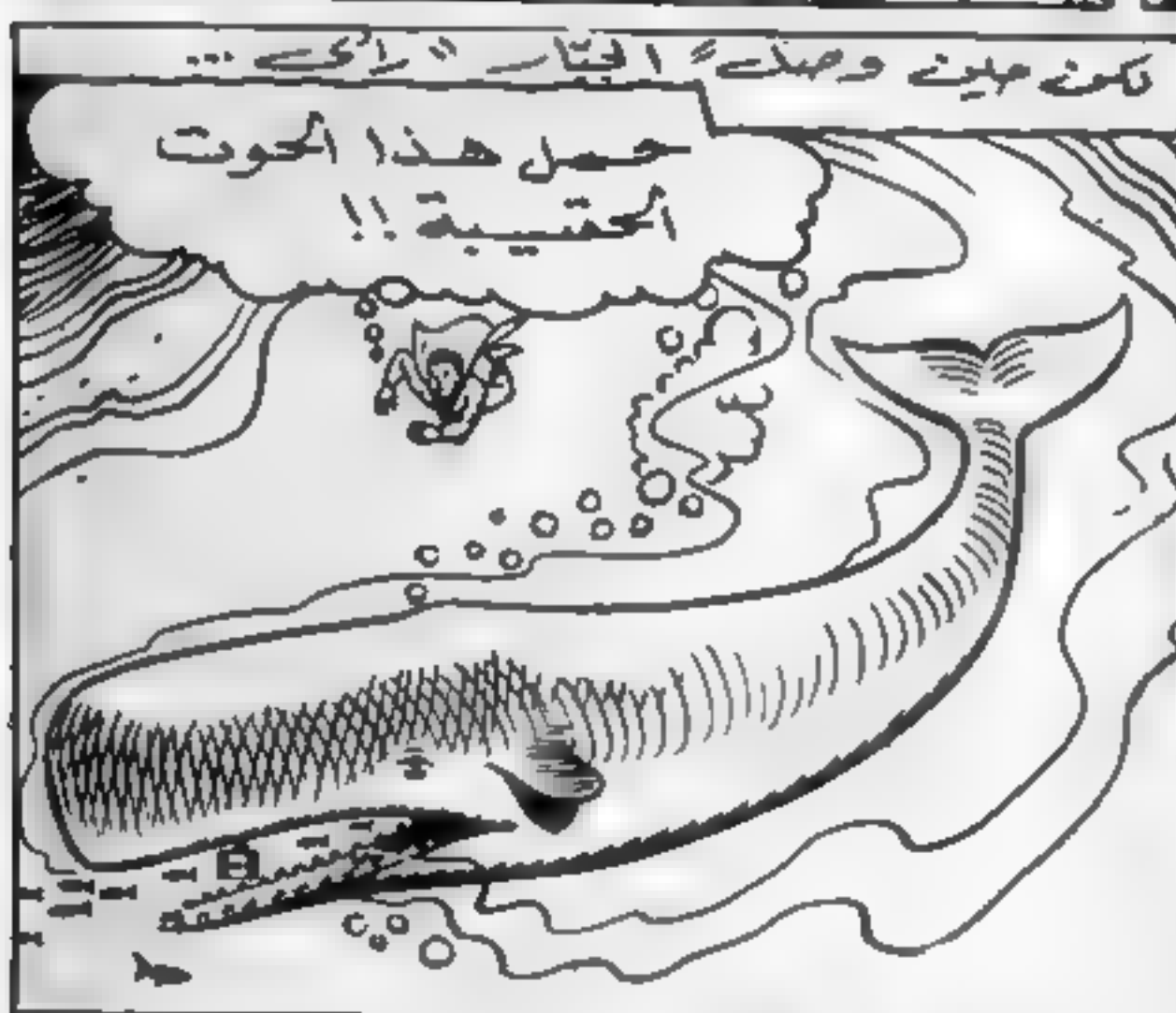














تم غاي جزيرة برلانية ...  
عالت الأوراق لتكشف  
جسارة البركان! ثم سوف  
أرى إذا كانت الأوراق  
فعلاً مهمة!



... أدغدغ به أمجاد الحوت ...  
أنه يضطحي وقد فتح فاه  
فخرجت منه الحقيقة!



نفخ البتار بنفسه الخارقة ...  
• لن أعترف باسترداد الحقيقة لثلاث  
مهرأمني المحرّر ... سأضعها على  
قطعة خشب عائمة وأنفخها  
بنفسي الخارق إلى حيث رست السفينة!!



أف!! الرجل محرّر والقصة سخيفة!  
يظهر أن كل أعماي اليوم ستكون  
من هذا النوع!!

تقارير عن مؤثر  
العلماء  
الموسموي  
اللغات  
المبينة



ولما استقصى البتار الدجوان وهو عائدا إلى بيته ...  
ما هذا؟ إن شيئاً  
هناك يخيف الناس! قد  
أستطيع أن أقوم بعمل  
مهم اليوم!!

ياي! ياي!  
ياي! آخ!



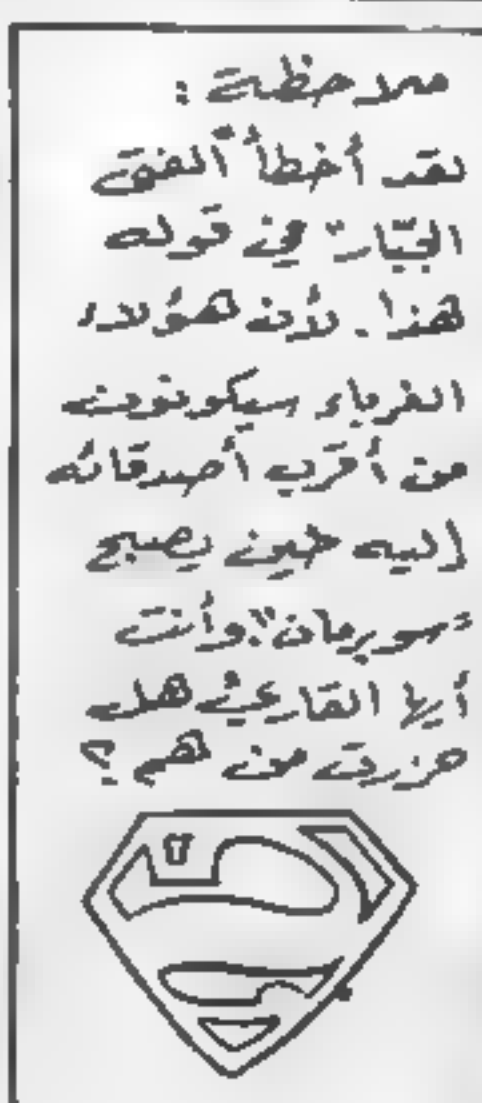
كان لهذا العمل كانه عمدة له علاقة بمستقبل الغنى البتار  
وان لم يعلم ذلك! الدليل أمام عيونكم أيها القراء!!

هذه حقيقتي ... جافة!!  
يظهر أنها لحسن حظي  
سقطت على قطعة  
الخشب لا في الماء

و.ع.









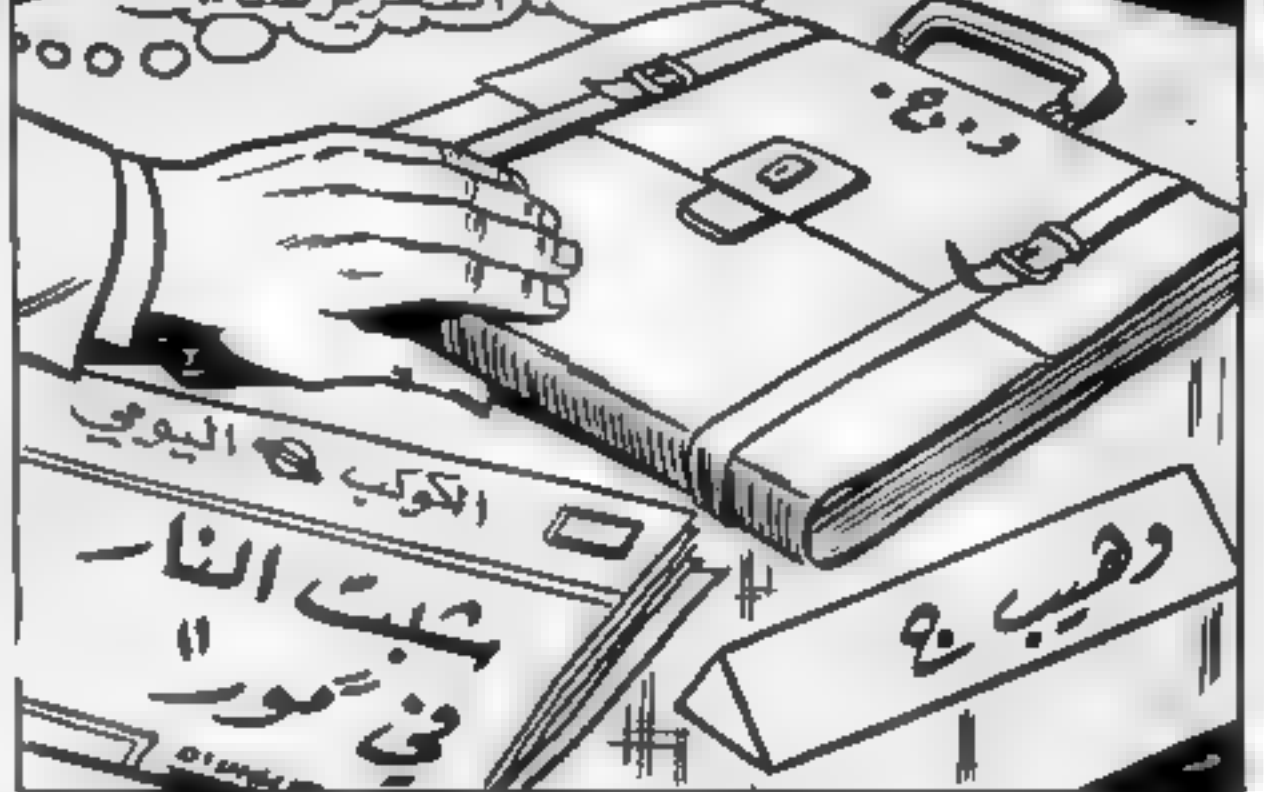
وأخيراً لقد تعرفت من هي الفتاة؟

سجل الزائرين  
مفلة ٩ آب (أغسطس)



وهذه حذرت أيضا القاريه من هو المور وفيه أية  
جربة يعمل؟

إذا اجتهدت  
قد أصبح يوماً رئيس  
التحرير هنا



وفي البيت عبر تبليد ندمه عن  
مشغوره...

كان يومي قاهناً يا أي! أرجو أن  
يكون الغد يوم نشاط وأعمال نافعة



النهاية

نعم سيكون هؤلاء الشدة من المستقبل أعز أصدقاء سوبرمان...

وهيب ع

رئيس تحرير الكوكب اليومي  
رئيس تبليد فوريه المباشر



أعز أصدقاء سوبرمان



رندا  
المرّة  
مسيقة  
سوبرمان



حل التبكة ص ١٦





اليوم سترون رندا  
تتجمل مسؤوليات  
كبيرة بنجاح  
مبرهنة للعالم كله  
عن مقدرة الجنس  
اللطيف على القيام  
بأعمال مهمة -  
قوهيب نفسه  
يتنازل لها عن  
وظيفته وتكثر  
المفاجآت حين  
تصبح :

**رندا**  
رئيسة تحرير  
**الكوكب**  
اليومي!



اليوم هو يوم المرأة في مور...  
ستقوم النساء بكل مهام  
البلدة، وقد وعدتني يوم عيد  
ميلادي بوظيفة رئيس التحرير  
هل تذكر ذلك؟  
نعم أذكره...  
بكل  
أسف!!



حين وصل رئيس التحرير وهيب يومًا إلى دار  
الكوكب...  
لماذا تصنعين  
رسمك على باب  
مكتبي يا رندا؟  
لأني سأأخذ  
وظيفتك ابتداءً من  
هذه الدقيقة!!











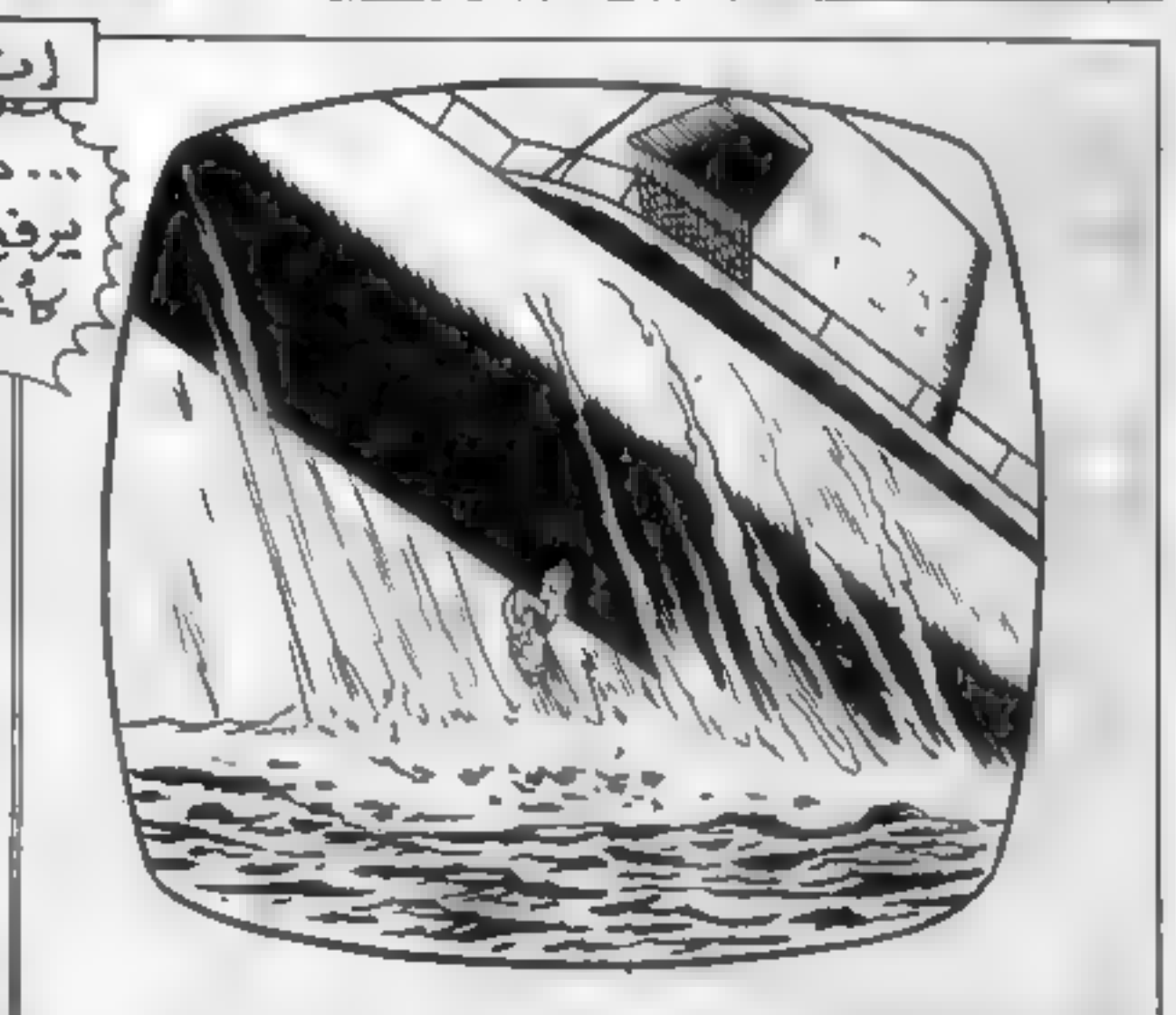
وبفضل دقة التوقيت انشجعت الكمامات مع أعمال سوبرمان...



إنه يغطس في الماء... وبعد ثواني قليلة يكون قد أنقذ الفواصة الخارقة!



إنني أسمع الكمامات التي ترتد عن القمر الصناعي فأقوم بأعمال تنسجم معها. أظن رندا تراقب كل كلمة وكل حركة!



هاهو سوبرمان... رداعة بيل منسجمة تمامًا مع صور الانقاذ! يظهر أنه واقف على الشاطئ يراقب كل شيء بدقة! إذن... لا يمكن أن يكون هو سوبرمان!



وطا عار بيل بعد ذلك إلى دار الكوكبي...



نعم!! لكن كل الجرائد ستفعل الشيء نفسه!! وهيب يهزأ مني لأن النهار سيمر من غير أن أحصل على قصة واحدة مثيرة!!

سننشر خير الألقاذ بعناوين كبيرة!!











# سوبرمان

== البطل الجبار ==

كان "نديم" فخوراً جداً  
بصداقة "سوبرمان" ...  
تمكن كل إنسان يطوح  
في أن يكون هو العضو  
البارز رقم ١ في المجتمع ...  
إذن ماذا يحصل إذا  
وجد "نديم" يوماً  
نفسه أقوى من  
"سوبرمان" ؟  
اقرأ الجواب في قصة

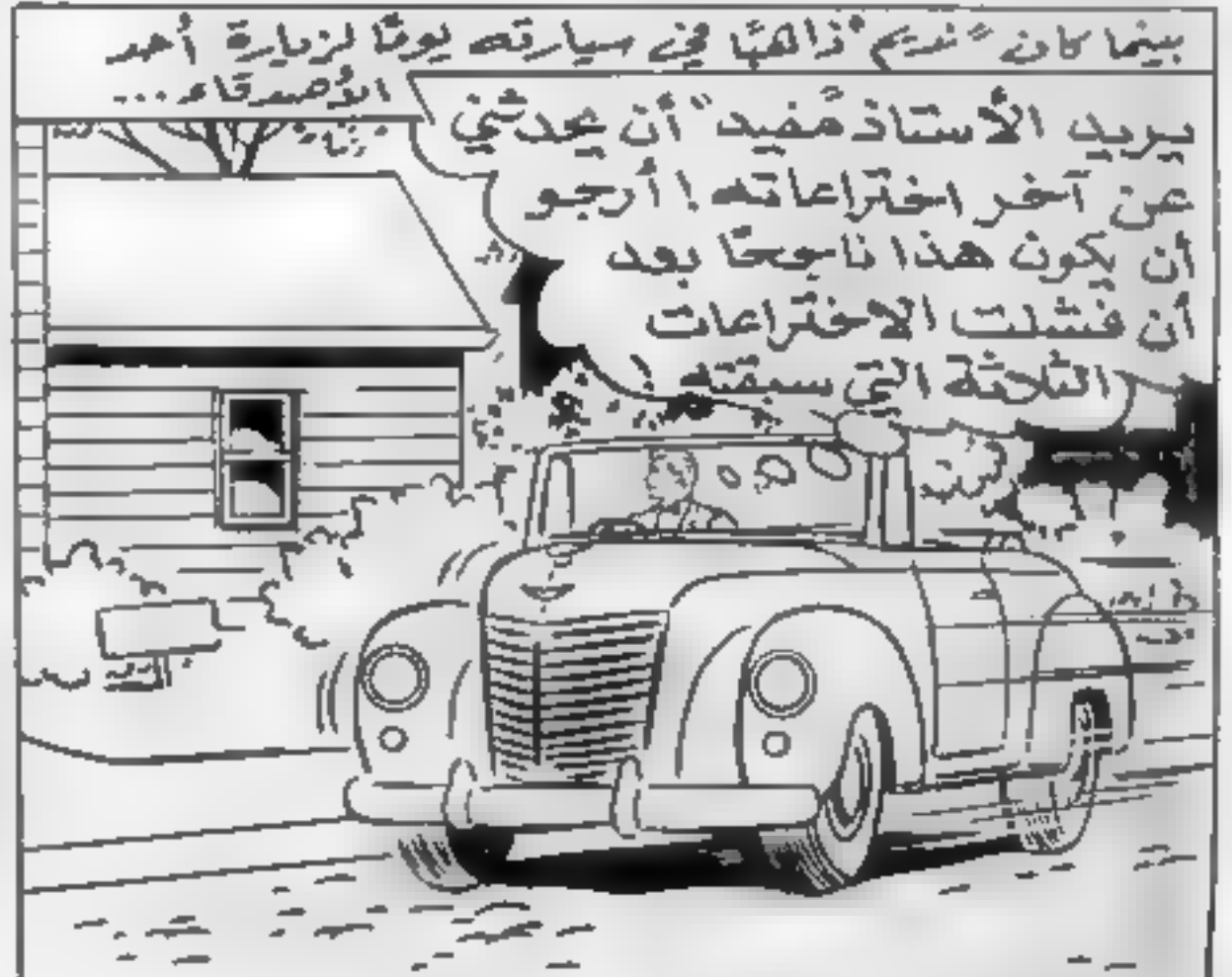
نديم  
الذي  
لا يقرر!



نعم اخذ الوصفة

وجربها ... لكن  
تندم على  
ذلك !!

تعني أن المواد الكيميائية المدونة  
على هذه الورقة ، إذا مزجت بماء  
تجعل من يشربها أقوى من  
"سوبرمان" ؟



بينما كان "نديم" ذاهباً في سيارته يوماً لزيارة أحد

الأصدقاء ...

يريد الأستاذ "مفيد" أن يحدثني  
عن آخر اختراعاته ! أرجو  
أن يكون هذا ناجحاً بعد  
أن فشلت الاختراعات  
الثلاثة التي سبقته !



قوضع "نديم" الوصفة في جيبه ثم تذكرها في دار الكوكبة  
مينة...

سيخرج الجمهور بظهور سوبرمان  
في الحفلة الخيرية التي نقيمها الليلة... ليتنا  
نقدر أن نحصل على إنسان آخر يدهش  
الناس...

آه... الوصفة!



ما رأيك في هذا الإعلان يا سيد وهبة؟  
نديم حليم يدعي بأنه سيتغلب  
على سوبرمان في حفلة المصارعة  
ومن دون استعمال كريبتونيت!!  
مالية إلى صندوق المحررين  
وان فشلت تقدمها  
أنت!!



وفي المساء نفسه دخل المحرر هيدلية في طريقه إلى الحفلة...

هذه هي الوصفة  
يا سيدي!!  
سأصبح أقوى من  
سوبرمان!!  
عظيم!!



قبلت الشوط! حسن جداً... سوف  
نرى من يغلب!  
ها! ها! إنه  
لا يعرف ما أمرفه! ادعاه وأقبل به...  
والآن لا يجرو  
على التراجع!!  
لن يخسر نديم  
الرهان... إنه  
يبد دائماً طريقة  
يضمن بها الريخ!



ثم في غرفة الشاي قبل ابتداء المباراة...

مزجت ما اشتريته بماء حسب  
تعليمات الأستاذ!! الطعم لذيذ!!  
وأخذت عضلاتي تقوى!!



وبعد لحظة... إنني أفحص جسمك  
بهذه الآلة  
الحساسية للكريبتونيت!! لم تخف  
في ثيابك أي نوع منه!!  
هل  
إطعما أنت  
الآن؟



وبعد دقائق قليلة ...





ثم في غرفة الشاي قرب الحلبة...



لقد راها بصيغ كبير  
على منافسك في  
الدورة القادمة... تنع  
والا...

لانها مقامران  
يعاوان أن يفيضا  
الرجل الاسد!



سأحطمكما!!  
هذا تديم الذي  
تغلب على سوبرمان!  
سيقتلنا!!



طاش!

أنظر إليه  
يطير مثل  
سوبرمان!!

طاف!



ما الذي جرى؟  
لا أقدر أن  
أزججهما!!

هاها!!



ولما توجهت تديم مع ماميّة إلى سيارته...

كان بخاحك عظيماً...  
دعنا نخرج معاً  
للنزهة كثير  
أعصابك!

لن أستريح  
قبل أن أقابل  
الاستاذ  
"مفيد"!!



شيء غريب!! كنت أقوى من سوبرمان  
والآن أجد نفسي ضعيفاً جداً...

لا أفهم السر!!









...ياي نديم، لأنه يشك في حد يتي !!  
سأليس بدلة سوبرمان؟ ثم حين  
يجد أنه يتغلب علي بسهولة  
يؤمن بمفعول المصل !!



يقول نديم: أن مصابي عادم الفائدة...  
لأنه خطي !! المصل عظيم !! يجب أن  
يقويه !! فإني لا أريد أن أخسر  
صداقته ! إذا فشل هذا المصل...  
لكنه لن يفشل لأنه عظيم... عظيم !!



مسكين !! طلبت منه  
أن يخبرك أنني  
سأقوم بمهمة فضائية  
ولن أحضر المصارعة !  
على أنه لم  
يفعل !!

مسكين مفيد... لقد  
فقد توازن عقله بعد  
أن فشل في الاختراعات  
الثلاثة الأخيرة ! إنه  
يقلد صوتك بنجاح !

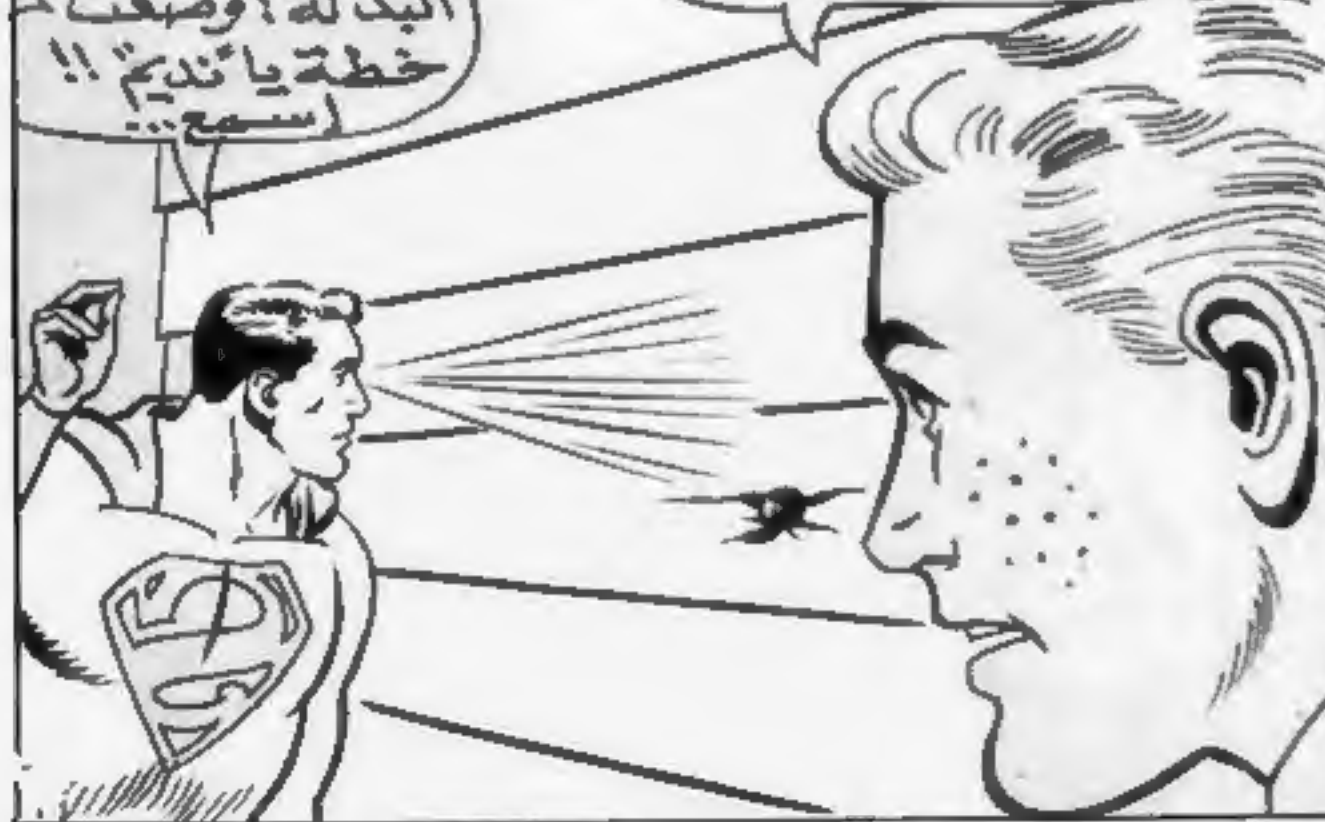


وبعد أنه تخلف الأستاذ في بدلة سوبرمان...  
أهلاً يا نديم... جئت تختبر قواك مع سوبرمان  
ثانية؟ تفصيل... كفي كفي !! آخ ! إني  
أعترف بأنك أقوى مني !!



وحين أتيت إلى مختبره أنتقد المصل تسأل إلى  
غرفة أخرى حيث لبس بدلة  
سوبرمان ! فإنه فعلاً يعتمد  
بأنه أنت !!

هاهو يخلع  
البدلة ! وضعت  
خطة يا نديم !!  
اسمع...



يظهر أنه قرأ حديثي في الجرائد عن  
انتصاري عليك فتخفي في ثيابك ليظهر  
للجميع أن مصلاه يقوي عضلات من يشربه  
وحاول بطريقة عامية أن يقلد  
قوتك الخارقة وهو يلطم  
أرض الحلقة بقبضة  
يده !!

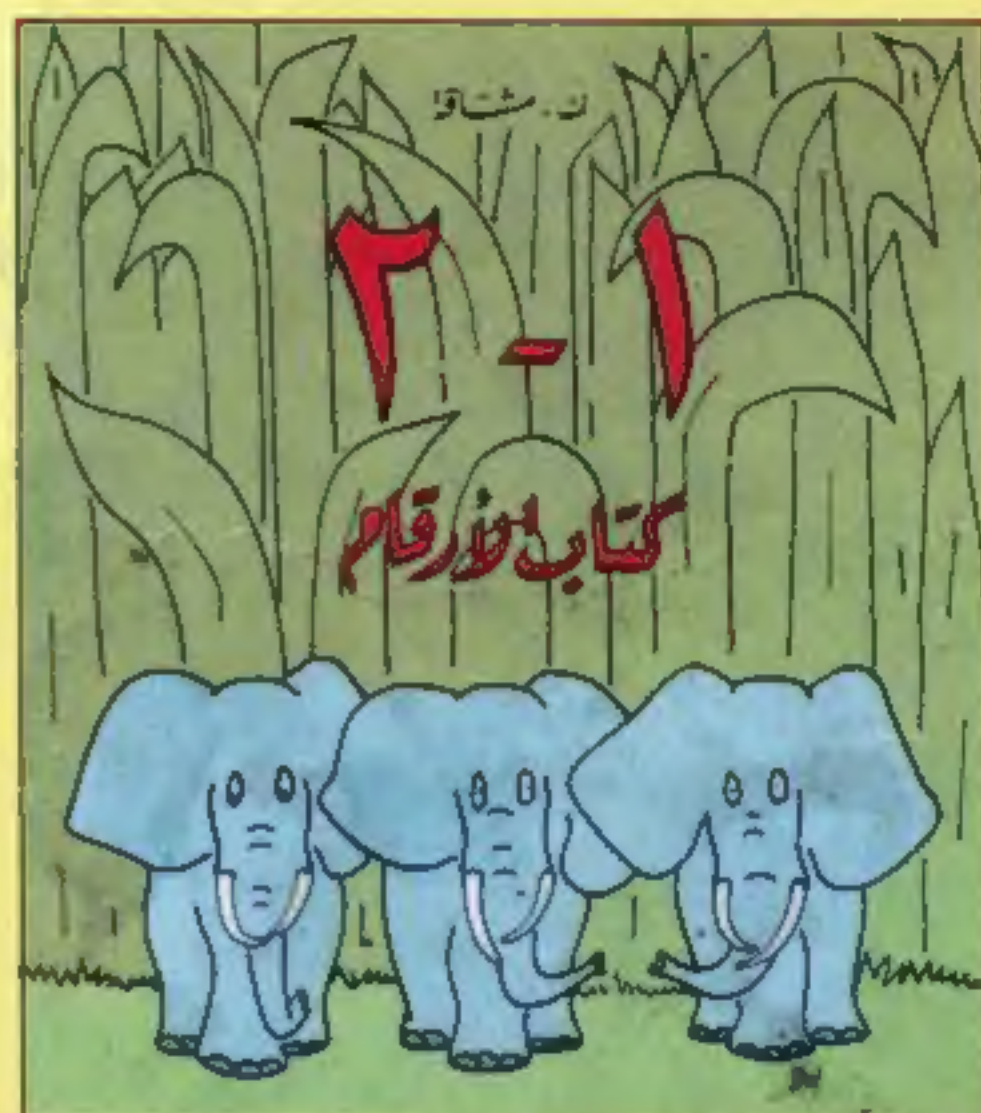








للتعليم وللتسلية معاً  
 كتابات بأربعة ألوان  
 اشتريهما لإخوتك الصغار



في المكتبات  
 أو من

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
 ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١

